

MMA

MAGYAR
MŰVÉSZETI
AKADÉMIA

—•••—
KÖZTESTÜLET

A MAGYAR MŰVÉSZETI
AKADÉMIA
KÖZTESTÜLET
2011. NOVEMBER 5-I
ALAKULÓ ÜLÉSE ALKALMÁBÓL,
250 SZÁMOZOTT
PÉLDÁNYBAN
JELENT MEG.

EZA

SZÁMÚ PÉLDÁNY



MAGYAR
MŰVÉSZETI
AKADÉMIA

BUDAPEST
2011

Ajánlás

1992 januárjában huszonnégy jeles magyar művész társadalmi szervezetként megalapította a Magyar Művészeti Akadémiát, és elnökeül Makovecz Imre építészt választotta.

Az egyesület az elmúlt majd két évtizedben otthon teremtett magának, szakmai programok alapján hét tagozatot működtetett és mintegy hat-száz alkalommal adott módot rendszeres heti összejövetelein tartalmas gondolatcserékre, viták összegzésére, országos jelentőségű művészeti kérdések megtárgyalására.

Az Akadémia egyesület mára 161 határon belüli és azon kívüli magyar alkotóművész együttműködésének helyszíne, ahol a nemzetben gondolkodás természetessége, az egyéni alkotómunka magas színvonala és az egymással való törődés lélekemelő példái érvényesülnek.

A múltó idő szomorú jele, hogy az egyesületnek alakulása óta hatvanegy nagyformátumú művész halottja van, akiknek életműve a megemelkedett rangú akadémia maradandó szellemi kincsévé vált, közöttük az alapító Makovecz Imre világméretű teljesítménye is az együttes érték halhatatlan szimbóluma.

2010 őszén határozta el a kormány, hogy az új Alaptörvényben nevesített Magyar Művészeti Akadémia törvényes kereteit biztosítja. Az erre vonatkozó kormány-előterjesztés ezt a szándékot ekképpen fogalmazta meg: „A törvényi szabályozást indokolja az az elvárás, hogy a kultúra és kiemelten a különféle művészeti ágak képviselői egyre fontosabb szerepet töltsenek be a társadalom alakításában, és aktív szerepvállalásukkal járuljanak hozzá a kulturális érdekek hatékony érvényesítéséhez. A kulturális értékek védelme, a nemzet művészeti hagyományainak megőrzése, átörökítése és bemutatása, az új alkotások létrehozásának ösztönzése, a magas színvonalú alkotómunka közösségi feltételeinek megerősítése, a művészeti együttműködés fokozott igénye ma olyan jelentőségű feladatokká váltak, amelyek joggal vetik fel egy,

a Magyar Tudományos Akadémiához hasonló szerepkörű és súlyú művészeti köztestület megalapításának szükségességét.”

A hivatalos döntést követő alapos és szakszerű előkészítés után, 2011. július 11-én fogadta el az Országgyűlés a 2011. évi CXIX. törvényt a köztestületként működő Magyar Művészeti Akadémia létrehozásáról.

Ennek értelmében 2011. november 5-én az egyesület közgyűlése kimondhatja megszűnését, majd megalakulhat a Magyar Művészeti Akadémia, mint autonóm köztestület. Ekkor választhatja meg új vezetését, és módosult szervezeti formában elkezdődhet a törvénybe foglalt közfeladatok ellátása.

A törvény rendelkezése szerint azok vehetnek részt a Magyar Művészeti Akadémia megalakulásában, akik az 1992. január 31-én alapított Magyar Művészeti Akadémia egyesület rendes tagja voltak 2011. január 1-én.

Joggal állapítható meg, hogy az új Akadémia létrejötte kulturális és politikai szempontból döntő jelentőségű elhatározás eredménye. A működési kereteket meghatározó törvény ismerete ezért nemcsak hasznos, de szükséges is mindazok számára, akikre a jövőben vonatkozik. Erre épül rá az Akadémia Alapszabálya, új szervezési és működési rendje, vagyis a lehetőségek és kötelezettségek sora. Általuk teljesedik ki minden olyan tudás, szándék és álmom, amely az elmúlt évek során megszületett és nem kell tovább várnia a jobb idők eljövetelére.

Mert eljött!



Szabadság és felelősség

X. cikk

- (1) Magyarország biztosítja a tudományos kutatás és művészeti alkotás szabadságát, továbbá – a lehető legmagasabb szintű tudás megszerzése érdekében – a tanulás, valamint törvényben meghatározott keretek között a tanítás szabadságát.
- (2) Tudományos igazság kérdésében az állam nem jogosult dönteni, tudományos kutatások értékelésére kizárólag a tudomány művelői jogosultak.
- (3) Magyarország védi a Magyar Tudományos Akadémia és a Magyar Művészeti Akadémia tudományos és művészeti szabadságát. A felsőoktatási intézmények a kutatás és a tanítás tartalmát, módszereit illetően önállóak, szervezeti rendjüket és gazdálkodásukat törvény szabályozza.

*Magyarország Alaptörvénye
2011. április 2. részlet*

2011. évi CIX. törvény

A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIÁRÓL*

A nemzet kötelessége, hogy visszatérve az európai akadémiai eszméhez – a kulturális értékek védelme és gyarapítása, a művészeti és történeti hagyományok megőrzése, a magas színvonalú művészi alkotómunka közösségi feltételeinek megerősítése, az alkotómunka szabadságának védelme, a magyar művészeti élet kimagasló teljesítményt nyújtó képviselőinek személyes megbecsülése céljából – létrehozza a köztestületként működő Magyar Művészeti Akadémiát. Ennek érdekében az Országgyűlés a következő törvényt alkotja.

I. FEJEZET

A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA JOGÁLLÁSA ÉS FELADATAI

1. A Magyar Művészeti Akadémia jogállása

1. § (1) A Magyar Művészeti Akadémia (a továbbiakban: MMA) az önkormányzás elvén alapuló köztestület, amely a művészettel – különösen az irodalommal, a zenével, a képző- és az iparművészettel, valamint az építészettel, a fotó-, a film-, az előadó-, a népművészettel –, továbbá a művészet elemzésével, támogatásával, oktatásával, hazai és nemzetközi bemutatásával, közkinccsé tételével és a magyar művészek képviseletével összefüggő országos közfeladatokat lát el.

(2) Az MMA-t a rendes és a levelező, valamint a pártoló és a tiszteletbeli tagok alkotják, akik a jelen törvényben meghatározott köztestületi jogukat közvetlen részvétel útján – e törvényben meghatározott módon – gyakorolják.

*A törvényt az Országgyűlés a 2011. július 11-i ülésnapján fogadta el.

2. § (1) Az MMA véleményét a hazai művészeti életet – és ezzel összefüggésben a közfeladatai ellátását –, valamint az MMA működésének feltételeit érintő jogszabályok, kormányzati programok vagy intézkedések előkészítése során ki kell kérni.

(2) Az MMA az Országgyűlés vagy a Kormány, illetve a Kormány tagja felkérésére, valamint a tagsága kezdeményezésére a művészet, valamint a közfeladatai ellátásához kapcsolódóan a társadalom és a gazdaság kérdéseiben kinyilvánítja szakmai véleményét.

(3) Az MMA székhelye Budapest.

(4) A Magyar Művészeti Akadémia név használatára kizárólag az e törvény szerint létrehozott köztestület jogosult.

(5) Az MMA a közhasznú szervezetekről szóló törvény alapján közhasznú vagy kiemelkedően közhasznú szervezetnek minősíthető.

3. § (1) Az MMA a központi költségvetésben önálló fejezetet alkot, amely tartalmazza az MMA által irányított költségvetési szervek költségvetését is.

(2) Az MMA gazdálkodására az államháztartásról szóló törvény és végrehajtási rendeletei rendelkezéseit a jelen törvényben foglalt eltérésekkel kell alkalmazni.

2. A Magyar Művészeti Akadémia feladatai

4. § (1) Az MMA közfeladatként ellátott tevékenységével összefogja a magyar művészeti élet kimagasló teljesítményt nyújtó képviselőit.

(2) Az MMA közfeladatai a következők:

a) elősegíti a magyar és az egyetemes kultúra értékeinek érvényesülését, megóvását, új értékes alkotások megszületését,

b) figyelemmel kíséri a művészeti élet kérdéseit és meghatározó szellemi folyamatait, majd álláspontját, javaslatait a nyilvánosság elé tárja,

c) hozzájárul a magyar művészeti hagyomány gondozásához és közkinccsé tételéhez,

d) segíti a művészetoktatást és a művészképzést,

e) segíti a művészeti tárgyú tudományos tevékenységet,

- f) pályázatok kiírásával, díjak és ösztöndíjak adományozásával ösztönzi a hazai művészeti életet,
 - g) támogatja a művészeti alkotások nyilvánosságra kerülését, különösen felolvasó ülések, kiállítások, zenei rendezvények, szakmai találkozók, konferenciák és viták megrendezésével; fórumot teremt a hazai művészeti élet számára,
 - h) támogatja az új összefüggéseket feltáró munkákat, illetve a szaktudományos és ismeretközlő kiadványok megjelentetését, szaktudományos és ismeretközlő kiadványokat ad ki,
 - i) művészeti könyvtárat és az MMA szervezetéről és működéséről szóló szabályzatban (a továbbiakban: Alapszabály) meghatározott dokumentációs központot működtet,
 - j) részt vesz a magyar kulturális értékek nemzeti nyilvántartásának megvalósításában,
 - k) együttműködik a magyarországi országos művészeti szervezetekkel, valamint a Magyar Tudományos Akadémiával,
 - l) együttműködik az országos audiovizuális közszolgálati médiaszolgáltatókkal,
 - m) támogathatja a különböző művészeti ágak országos társadalmi szervezeteit,
 - n) jogszabály vagy egyedi megkeresés, felkérés alapján képviseli a művészeket közfeladat ellátásában közreműködő különböző döntéshozók, véleményező és egyéb testületekben, szervezetekben,
 - o) együttműködik a határon túli magyar művészeti szervezetekkel, és külföldi, hasonló rendeltetésű intézményekkel,
 - p) gondoskodik a magyar művészeti élet alkotóinak személyes megbecsüléséről,
 - q) a különböző művészeti ágak művelése érdekében tagozatokat hoz létre és működtet.
- (3) Az MMA közfeladatait éves programterv keretei között valósítja meg.

5. § (1) Az MMA elnöke két évente beszámol az Országgyűlésnek az MMA munkájáról, valamint tájékoztatást ad a magyar művészeti élet általános helyzetéről.

(2) Az MMA elnöke évente tájékoztatja a Kormányt az MMA munkájáról.

(3) Az MMA a törvényben rögzített tájékoztatók elkészítéséhez – a közzétett adatok felhasználásán túl – az adatokat önkéntes adatszolgáltatáson alapuló saját adatgyűjtés és más szervektől való adatátvétel útján szerzi be, figyelemmel a személyes adatok védelméről és a közérdekű adatok nyilvánosságáról szóló törvényben foglaltakra.

II. FEJEZET

A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA SZERVEZETE ÉS MŰKÖDÉSE

3. A köztestületi tagok

6. § Az MMA tagjai a rendes, a levelező, a tiszteletbeli és a pártoló tagok. Az MMA tagjait – a 7. § (2) bekezdésben meghatározott kivétellel – a közgyűlés választja közvetlen és titkos szavazás útján.

7. § (1) A rendes tagok a magyar művészeti életben kimagasló szellemi vagy alkotói teljesítményt felmutató művészek.

Kimagasló szellemi vagy alkotói teljesítménynek minősül az adott művészeti ágban való széles körű társadalmi ismertség, illetve elismertség, így különösen

a) a művész vagy a mű igazolhatóan széles körű nyilvánosság előtt való megjelenése vagy

b) valamely állam vagy nemzetközi szervezet, valamely kulturális, művészeti intézmény vagy civil szervezet által alapított, művészek számára vagy művészek számára is adományozható elismerésben való részesülés.

(2) A 30. § szerint regisztrált személyek az MMA rendes tagjai.

(3) Az MMA rendes tagjainak száma nem lehet több 200 főnél.

(4) Amennyiben valamely művész az MMA rendes tagjára

vonatköz, jelen törvényben, illetve az Alapszabályban támasztott feltételeknek megfelel és rendelkezik az MMA legalább négy rendes tagjának ajánlásával, úgy rendes tagként való jelöléséről az MMA 20. § (1) és (2) bekezdés szerinti tagozata dönt. A tagozat támogatása esetén a művész regisztrált tagjelöltté válik. Rendes tagot a közgyűlés a regisztrált tagjelöltek közül választ.

8. § (1) A közgyűlés a 7. § (3) bekezdés szerinti létszám felett a 7. § (4) bekezdésben meghatározott módon levelező tagokat választhat. A levelező tagnak meg kell felelnie a 7. § (1) bekezdésben, illetve az Alapszabályban meghatározott feltételeknek.

(2) A levelező tag a 13. § (2) bekezdés és a 20. § (3) bekezdés szerint gyakorolja köztestületi jogait.

9. § Az elnökség ajánlására az MMA tiszteletbeli tagjává kimagasló munkájáért hazai vagy nemzetközi szinten elismert közéleti személyiség választható.

10. § Az elnökség ajánlására az MMA pártoló tagjává az MMA érdekében kimagasló szellemi vagy anyagi támogatást vállalt személy választható.

11. § A tagság egyéb feltételeiről és az ajánlás, valamint a választás részletes szabályairól e törvény keretei között az MMA Alapszabálya rendelkezik.

4. A társult szervezet

12. § (1) Az MMA elősegíti a művészeket összefogó magyarországi székhelyű társadalmi szervezetek szakmai és közéleti tevékenységének fenntartását és fejlesztését, valamint nyitott a velük való együttműködésre.

(2) Az elnökség javaslatára a közgyűlés dönt az (1) bekezdés szerinti társadalmi szervezettel való együttműködésről, ennek keretében

különösen a társult szervezeti státusz megadásáról és az együttműködés feltételeiről.

(3) Az MMA a társult szervezettel együttműködési megállapodást köt.

5. A közgyűlés

13. § (1) A közgyűlés a köztestület legfőbb döntéshozó szerve.

(2) A közgyűlést a rendes tagok alkotják, akik köztestületi jogukat a közgyűlésen szavazati joguk útján gyakorolják. A közgyűlésen tanácskozási joggal részt vehetnek az MMA levelező, tiszteletbeli, valamint pártoló tagjai és a társult szervezetek képviselői.

14. § Az MMA közgyűlése

- a) jóváhagyja az MMA Alapszabályát és szükség szerint módosítja azt;
- b) jóváhagyja az Országgyűlés és a Kormány számára készülő beszámolókat;
- c) a tagozatok vezetői kivételével megválasztja és visszahívja az MMA tisztségviselőit;
- d) az államháztartásról szóló törvény és a költségvetési törvény keretei között jóváhagyja az MMA költségvetési és a költségvetés végrehajtására vonatkozó javaslatát;
- e) véleményt nyilvánít a művészeti élet, a művészet alapvető fontosságú kérdéseiben;
- f) dönt költségvetési szerv alapításáról, átalakításáról, megszüntetéséről;
- g) egyes közfeladatok ellátása érdekében az MMA tagjaiból munkacsoportot hozhat létre;
- h) határoz a 12. § (3) bekezdés szerinti együttműködési megállapodás megkötéséről, valamint határon túli magyar művészeti szervezetekkel, és külföldi, hasonló rendeltetésű intézményekkel való együttműködésről, az együttműködés módjáról;
- i) a vonatkozó jogszabályok rendelkezéseinek megfelelően határoz az MMA vagyona;
- ia) elidegenítéséről, megterheléséről, amennyiben a vagyonelem for-

- galmi értéke meghaladja a 25 millió forintot, valamint – értékhatártól függetlenül – a vagyon elidegenítése és megterhelése elveiről,
- ib) használatba adásának, egyéb módon történő hasznosításának elveiről;
- j) dönt zártkörűen működő részvénytársaság vagy korlátolt felelősségű társaság alapítása, ilyen gazdasági társaságokban részesedés szerzése elveiről;
- k) dönt – az ia) pontban foglaltakat ide nem értve – az MMA általi kötelezettségvállalásról (a továbbiakban: egyéb kötelezettségvállalás), amennyiben annak értéke meghaladja a 100 millió forintot;
- l) elfogadja a vagyongazdálkodási és a közbeszerzési szabályzatot;
- m) jóváhagyja a felügyelő testület ügyrendjét;
- n) dönt mindarról, amit jogszabály vagy az Alapszabály a hatáskörébe utal.

15. § (1) Az MMA szükség szerint, de évente legalább kétszer közgyűlést tart.

(2) A közgyűlést a napirend megjelölésével az MMA elnöke hívja össze.

(3) Közgyűlést kell tartani akkor is, ha ezt – a napirend megjelölésével – a rendes tagok együtöde vagy a felügyelő testület írásban kezdeményezi. Az Alapszabály meghatározhatja a közgyűlés kötelező összehívásának további eseteit is.

16. § (1) A közgyűlés akkor határozatképes, ha azon a rendes tagok több mint fele jelen van. A határozatképtelenség esetén követendő eljárásra az Alapszabály rendelkezései irányadóak.

(2) A közgyűlés határozatait a jelen levő rendes tagok több mint felének a szavazatával hozza, kivéve, ha jelen törvény vagy az Alapszabály másként rendelkezik. Az e törvényben meghatározott tisztségviselők és a közgyűlés által választandó felügyelő testületi tag megválasztásakor titkos szavazást kell tartani.

(3) Az Alapszabály elfogadásához és módosításához a közgyűlésen megjelent rendes tagok kétharmadának szavazata szükséges.

6. Az elnökség

17. § (1) Két közgyűlés között az elnökség az MMA döntéshozó testülete azzal, hogy a 14. § a)–d), f) és h–m) pontban meghatározott ügyekben dönteni kizárólag a közgyűlés jogosult, a 14. § ia) alpont szerinti esetben értékhátártól függően, figyelemmel az (5) bekezdésben foglaltakra.

(2) Az elnökség két közgyűlés között az (1) bekezdés szerint hozott döntéseiről – a döntést követő első közgyűlésen – a közgyűlés számára beszámolni köteles.

(3) Az MMA elnökségének tagjai: az elnök, a két alelnök, a főtitkár és a közgyűlés által három évre választott négy rendes tag, illetve a 25. § szerinti esetben a tiszteletbeli elnök.

(4) Az elnökség ülésére – tanácskozási joggal – meg kell hívni a felügyelő testület tagjait, a művészeti tagozatok vezetőit és a társult szervezetek képviselőit.

(5) Az elnökség az (1) bekezdésben foglaltakon túl

a) irányítja az MMA működését;

b) előkészíti az MMA éves programtervét és felügyeli annak végrehajtását;

c) megtárgyalja az 5. § (1) és (2) bekezdésben rögzített beszámolókat;

d) megtárgyalja az MMA éves költségvetését és költségvetési beszámolóját;

e) gondoskodik a közgyűlés döntéseinek végrehajtásáról;

f) tájékoztatja a felügyelő testületet a közgyűlés és saját döntéseiről, valamint azok végrehajtásáról;

g) a 14. § i) és j) pontja szerint meghatározott elvek szerint dönt

ga) az MMA vagyona elidegenítéséről, megterheléséről, amennyiben a vagyontárgy forgalmi értéke nem haladja meg a 25 millió forintot,

gb) az MMA vagyona használatba adásáról, egyéb módon történő hasznosításáról,

gc) zártkörűen működő részvénytársaság vagy korlátolt felelősségű társaság alapításáról, ilyen gazdasági társaságokban részesedés szerzéséről;

h) dönt az MMA általi egyéb kötelezettségvállalásról, amennyiben annak értéke meghaladja az 50 millió forintot és a döntés nem tartozik a közgyűlés kizárólagos hatáskörébe;

i) ellátja továbbá mindazon feladatokat, amelyeket a közgyűlés vagy az Alapszabály a hatáskörébe utal.

(6) Az elnökség szükség szerint, de legalább havonta egy alkalommal ülésezik. Az Alapszabály rendelkezhet az elnökség gyakoribb összehívásáról, valamint meghatározhatja az elnökség kötelező összehívásának eseteit.

(7) Az elnökség a döntéseit egyszerű szótöbbséggel hozza. Szavazategyenlőség esetén az elnök szavazata dönt.

Az elnökség határozatképességéhez a tagok több mint felének a jelenléte szükséges.

7. A felügyelő testület

18. § (1) A köztestületi vagyonkezelés és a köztestület gazdálkodásának törvényességét, a vagyonkezelés és gazdálkodás során a jelen törvény céljainak érvényesülését ötagú felügyelő testület ellenőrzi. A felügyelő testület egy tagját a kultúráért felelős miniszter, egy tagját az államháztartásért felelős miniszter, egy tagját az állami vagyon felügyeletéért felelős miniszter, egy tagját az Országgyűlés kulturális ügyekért felelős bizottsága nevezi ki és hívja vissza, egy tagját az MMA magyar állampolgárságú tagjai közül a közgyűlés választja és hívja vissza. A felügyelő testület tagjainak megbízatása öt évre szól. A felügyelő testület tagjai a felügyelő testület megbízatásának idejére maguk közül elnököt választanak.

(2) A felügyelő testület köteles előzetesen megvizsgálni és véleményezni a közgyűlés és az elnökség ülésének napirendjén szereplő, (1) bekezdés szerinti ellenőrzési feladata szempontjából jelentős valamennyi előterjesztést.

(3) A közgyűlés és az elnökség felkérheti a felügyelő testületet, hogy az általa meghatározott kérdéskörben folytasson le vizsgálatot. Ezen felkérésnek a felügyelő testület haladéktalanul köteles eleget tenni.

(4) A felügyelő testület feladatkörében eljárva, azzal összefüggésben az MMA irataiba betekinthes, az MMA tagjától, tisztségviselőjétől felvilágosítást kérhet.

(5) A felügyelő testület testületként jár el. A felügyelő testület az ügyrendjét maga állapítja meg, azt a közgyűlés hagyja jóvá. Az ügyrendben rendelkezni kell különösen a testület ülésének összehívásáról, levezetéséről, a testület határozatképességének, a szavazás módjának szabályairól.

(6) Ha a felügyelő testület a feladatai ellátása során jogszabályt, az Alapszabályt, az MMA valamely testületének döntését vagy egyébként az MMA érdekeit sértő körülményt észlel, tapasztal, az arra jogosult számára intézkedési javaslatot tesz, illetve jogosult – jogszabály vagy az Alapszabály megsértése esetén köteles – a napirend megjelölésével a közgyűlés összehívására.

(7) A felügyelő testület működésének részletes szabályairól, tagjai díjazásáról az Alapszabály rendelkezik.

19. § (1) Az elnökség tagjai és azok Polgári Törvénykönyvről szóló törvény szerinti közeli hozzátartozói nem lehetnek a felügyelő testület tagjai.

(2) Az összeférhetetlenségi ok fennállásáról, illetve kinevezése esetén a megszüntetés módjáról az érintett a kinevezése előtt köteles nyilatkozni. Amennyiben az összeférhetetlenség a kinevezést követően merül fel, az érintett az összeférhetetlenségi ok felmerülésétől számított tizenöt napon belül köteles az összeférhetetlenséget megszüntetni.

(3) Ha az érintett az összeférhetetlenségi okot a (2) bekezdésben foglalt határidőn belül nem szünteti meg, az összeférhetetlenség kimondásáról és ezzel együtt az érintett tisztségéből való visszahívásáról a felügyelő testület kezdeményezésére, illetve hivatalból határoz az érintettet a 18. § (1) bekezdés szerint kinevező személy vagy megválasztó testület.

(4) Az Alapszabály az összeférhetetlenség más eseteit is megállapíthatja.

8. Tagozatok

20. § (1) Az MMA közfeladatai ellátását művészeti áganként vagy művészeti ágak csoportjaiként szerveződő tagozatok segítik.

(2) A tagozat az MMA-nak a rendes és a levelező tagjait magába foglaló egysége. A tagozatok felsorolását az Alapszabály tartalmazza.

(3) A rendes és a levelező tag egyidejűleg több tagozat tagja lehet, de szavazati joggal két közgyűlés közötti időszakban egy tagozatban rendelkezik, egyéb tagozatban tagként tanácskozássra jogosult.

(4) A tagozat az Alapszabályban meghatározott módon maga választja meg a tisztségviselőit.

(5) A tagozatra vonatkozó egyéb szabályokat az Alapszabály tartalmazza.

(6) Az Alapszabály a tagozat tagjává váláshoz a tagozat szerinti művészeti ág vagy ágak jellemzői alapján e törvény keretei között a tag kimagasló szellemi vagy alkotói teljesítményének minősülő különös feltételeket határoz meg, amelyek a rendes vagy levelező taggá választás 7. § (1) bekezdés szerinti feltételének minősülnek abban az esetben, ha a felvételét kezdeményező művész valamely tagozat szerinti művészeti ág képviselője és felvételét az MMA e meglévő tagozatába kéri.

9. Tisztségviselők

21. § Az MMA tisztségviselői az elnökség tagjai, továbbá a tagozatok vezetői.

22. § (1) Az MMA elnökét a magyar állampolgárságú rendes tagok közül három évre a közgyűlés választja; öt tisztségében a köztársasági elnök megerősíti. Az elnök legfeljebb egy alkalommal újraválasztható.

(2) Az MMA tevékenységét a közgyűlés határozatainak megfelelően és az Alapszabályban meghatározott módon az elnök irányítja és gyakorolja a tulajdonosi jogokat a jelen törvény és egyéb jogszabályok alapján. Az MMA-t az elnök képviseli. Az elnök ellátja az MMA

költségvetési fejezetét irányító szerv vezetőjének feladatait.

(3) Az elnököt – akadályoztatása esetén – a főtitkár helyettesíti.

23. § Az elnököt feladatai ellátásában – a határon túli magyar ügyekben, illetőleg a nemzetközi ügyekben – két, a közgyűlés által három évre a rendes tagok közül választott alelnök segíti. Az alelnökök egy alkalommal újraválaszthatók.

24. § (1) A főtitkárt – öt évre – a közgyűlés választja az Alapszabályban meghatározott módon. A főtitkár legfeljebb egy alkalommal újraválasztható.

(2) A főtitkár vezeti a 28. § (1) bekezdésben meghatározott, az MMA működését biztosító költségvetési szervet.

(3) A főtitkár részletes feladatait – a (2) bekezdésre is figyelemmel – az Alapszabály és a 28. § (2) bekezdés szerinti alapító okirat határozza meg.

25. § (1) A közgyűlés – az elnökség ajánlására – az MMA rendes tagja számára tiszteletbeli elnöki címet adományozhat.

(2) A tiszteletbeli elnök az elnökség tagja és az elnökség ülésein szavazati joggal rendelkezik.

(3) Az MMA-nak egyidejűleg csak egy tiszteletbeli elnöke lehet.

(4) A tiszteletbeli elnöki cím adományozásának feltételeiről az Alapszabály rendelkezik.

26. § (1) A tisztségviselők a tevékenységükért az Alapszabályban rögzített feltételek szerint díjazásban és költségtérítésben részesülhetnek.

(2) A tisztségviselők számára nyújtott személyi jellegű juttatás mértéke közérdekből nyilvános adat.

III. FEJEZET

A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA GAZDÁLKODÁSA ÉS VAGYONA

27. § (1) Az MMA feladatai ellátása érdekében a vagyonával önállóan gazdálkodik, ennek részletes szabályait az Alapszabály határozza meg.

(2) Az MMA tulajdonát az alábbiak képezhetik (a továbbiakban együtt: vagyon):

a) ingatlan, ingóság,

b) tagsági jogviszonyt megtestesítő értékpapír, egyéb gazdasági társasági részesedés,

c) immateriális javak, vagyoni értékű jogok.

(3) Az MMA vagyona lehet

a) törvény alapján az MMA tulajdonába adott állami vagyon,

b) az MMA számára ingyenesen juttatott (felajánlott) vagyon (ideértve a 6. § szerinti tag által juttatott vagyont is),

c) az MMA közfeladatai ellátása érdekében az a) és b) pontoktól eltérően a tulajdonába került vagyon.

(4) A vagyon elidegenítéséről, megterheléséről, hasznosításáról, használatba adásáról (e § tekintetében a továbbiakban együtt: hasznosítás) a jelen törvényben meghatározottak szerint a közgyűlés vagy az elnökség dönt, a közgyűlés által elfogadott vagyongazdálkodási irányelvek alapján.

(5) Az MMA vagyonának hasznosítására kizárólag érvényes értékbecslés alapján kerülhet sor. A vagyon hasznosítására az MMA nyilvános pályázatot köteles kiírni az Alapszabályban meghatározott részletes szabályok szerint, ha az érvényes értékbecsléssel megállapított forgalmi érték ingatlan esetében a 25 millió forintot, egyéb vagyonelem esetében az egy millió forintot meghaladja.

(6) Az MMA a vagyona hasznosításával kapcsolatos pénzforgalom lebonyolítására a Magyar Államkincstárnál elkülönített pénzforgalmi számlát köteles nyitni. Az MMA a vagyonhasznosítás átmenetileg

szabad pénzeszközeit a Magyar Államkincstár hálózatában értékesített állampapírok vásárlásával hasznosíthatja.

(7) Az MMA a vagyona terhére – a jelen törvény céljával összhangban – zártkörűen működő részvénytársaságot, korlátolt felelősségű társaságot alapíthat, vagy ilyen gazdasági társaságban részesedést szerezhet, feltéve, hogy a gazdasági társaságban – ha törvény más feltételeket nem határoz meg – legalább többségi befolyással rendelkezik.

(8) A (7) bekezdés szerinti gazdasági társaság további gazdálkodó szervezetet nem alapíthat, és gazdálkodó szervezetben részesedést nem szerezhet.

(9) Az MMA az államháztartásból származó forrás felhasználásához kapcsolódó lebonyolítói, végrehajtói feladat ellátása, továbbá közbeszerzés lefolytatása céljából gazdálkodó szervezet alapítását nem kezdeményezheti, abban alapítói (tulajdonosi) jogokat nem gyakorolhat, illetve tagsági (részvényesi) jogviszonyt nem létesíthet, részesedést nem szerezhet.

(10) A (7) bekezdés szerinti gazdasági társaság által a vezető tisztségviselőknek és a felügyelőbizottsági tagoknak nyújtott személyi jellegű juttatás, javadalmazás (így különösen: díjazás, jutalom, munkabér, végkielégítés, osztalék, dolgozói üzletrész, egyéb juttatás) mértéke közérdekből nyilvános adat.

(11) A (7) bekezdés szerinti gazdasági társaság köteles az MMA közgyűlését és elnökségét értesíteni, ha lejárt tartozásainak összértéke meghaladja mérlegfőösszegének 10%-át.

(12) Az MMA az irányítása alá tartozó költségvetési szervekkel a vagyon használatba adásáról vagyonhasználati szerződést köt. A vagyonhasználati szerződés megkötésére a 14. § k) pontban és a 17. § (5) bekezdés h) pontban foglalt rendelkezéseket alkalmazni kell. A vagyonhasználati szerződés főbb tartalmi és formai elemeit az Alapszabály tartalmazza.

(13) Az MMA működésének és fejlesztésének elősegítésére – tulajdonába kerülő – adományokat, támogatásokat fogadhat el.

(14) Az MMA tulajdonába az állami vagyronról szóló törvény alapján ingyenesen átadott állami vagyon nem idegeníthető el és nem terhel-

hető meg, az az MMA megszűnése esetén – a (13) bekezdésben foglalt feltétellel – a Magyar Államot illeti, az az MMA hitelezői kielégítésére nem szolgálhat.

(15) Az MMA és az általa irányított költségvetési szervek gazdálkodását az Állami Számvevőszék ellenőrzi.

28. § (1) Az MMA a köztisztviselési feladatai szervezése, az MMA külön költségvetési fejezete és intézményei igazgatási, gazdálkodási, pénzügyi, vagyonkezelési és ellenőrzési feladatai ellátására költségvetési szervet alapít. E költségvetési szerv (a továbbiakban: MMA Titkársága) közfeladatokat ellátó alkalmazottai köztisztviselők.

(2) Az (1) bekezdés szerinti költségvetési szerv feladatait alapító okirat rögzíti, amelyet az MMA elnöke ad ki.

(3) Az MMA által alapított költségvetési szerveknél foglalkoztatottakra – az MMA Titkárságának közfeladatokat ellátó köztisztviselői, ügykezelői, illetve munkavállalói kivételével – a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény rendelkezéseit kell alkalmazni.

IV. FEJEZET**ZÁRÓ RENDELKEZÉSEK****10. Hatálybalépés**

29. § (1) Ez a törvény – a (2) bekezdésben foglalt kivétellel – a kihirdetését követő 15. napon lép hatályba.

(2) A 33. § 2012. január 1-jén lép hatályba.

(3) E törvény 3. §-át, 14. § d) pontját, 32. § (3) bekezdését első alkalommal a 2012. évi költségvetés előkészítésekor kell alkalmazni.

11. Átmeneti rendelkezések

30. § (1) A törvény hatálybalépését követő 120 napon belül – de legkorábban a (4) bekezdésben a nyilatkozattételre meghatározott határidő lejártát követő 15 nap elteltével – az MMA alakuló közgyűlést tart.

(2) Az alakuló közgyűlés előkészítésére nyolctagú bizottság (a továbbiakban: Szervező Bizottság) alakul, amelynek két tagját a köztársasági elnök, két tagját a miniszterelnök, két tagját az Országgyűlés elnöke, két tagját az Országgyűlés kulturális ügyekért felelős bizottsága kéri fel a törvény hatálybalépését követő 15 napon belül.

(3) A Szervező Bizottság feladata az alakuló közgyűlésen részt vevők minősítése és regisztrációja.

(4) Az MMA alakuló közgyűlésén az 1992. január 31-én alapított Magyar Művészeti Akadémia társadalmi szervezet azon tagjai vehetnek részt, akik 2011. január 1-jén rendes tagjai voltak a társadalmi szervezetnek és megfelelnek a 7. § (1) bekezdésben támasztott feltételeknek, és amennyiben erre irányuló szándékukat a törvény hatálybalépését követő 45 napon belül a Szervező Bizottság felhívására és részére írásban kinyilvánítják.

(5) Az alakuló közgyűlést a (4) bekezdés szerinti körben az (1) bekezdésben meghatározottak szerint a Szervező Bizottság hívja össze.

Az alakuló közgyűlés dönt az Alapszabály elfogadásáról, megválasztja az elnököt, a két alelnököt, a főtitkárt, a közgyűlés által választandó egyéb elnökségi tagokat és a felügyelő testület egy tagját.

(6) Az első felügyelő testület tagjait a törvény hatálybalépését követő 120 napon belül kell kinevezni. A felügyelő testület a valamennyi tagja kinevezését, megválasztását követő 30 napon belül köteles ügyrend-jének megállapítására, amelyet az alakuló ülést követő első közgyűlés hagy jóvá.

(7) Az MMA az alakuló közgyűlést követően tagválasztásra köteles, akként, hogy az MMA rendes tagjainak száma 2012. december 31-éig lehetőleg elérje a 7. § (3) bekezdésben meghatározott létszámot.

12. Módosuló rendelkezések

31. § A Polgári Törvénykönyvről szóló 1959. évi IV. törvény 65. § (2) bekezdése helyébe a következő rendelkezés lép:

„(2) Köztestület különösen a Magyar Tudományos Akadémia, a Magyar Művészeti Akadémia, a gazdasági, illetve a szakmai kamara.”

32. § (1) Az államháztartásról szóló 1992. évi XXXVIII. törvény (a továbbiakban: Áht.) 2/A. § (3) bekezdésének i) pontja helyébe a következő rendelkezés lép:

[E törvény alkalmazásában]

„i) Kormány irányítása vagy felügyelete alá tartozó költségvetési szerv: az államháztartás központi szintjébe tartozó költségvetési szervek az Országgyűlés, a Köztársasági Elnökség, az Alkotmánybíróság, az Országgyűlési Biztosok Hivatala, az Állami Számvevőszék, a Bíróságok, a Magyar Köztársaság Ügyészsége, a Gazdasági Versenyhivatal, a Magyar Tudományos Akadémia és a Magyar Művészeti Akadémia fejezetekhez tartozó költségvetési szervek kivételével,”

(2) Az Áht. 18/B. § (4) bekezdésének b) pontja helyébe a következő rendelkezés lép:

[A kincstári körbe tartoznak]

„b) a Magyar Tudományos Akadémia, valamint a Magyar Művészeti

Akadémia, mint köztestület nem gazdasági társasági formában működtetett szervei.”

(3) Az Áht. 19. §-a a következő (3) bekezdéssel egészül ki:

„(3) A központi költségvetés önálló fejezetként tartalmazza a Magyar Művészeti Akadémia mint köztestület által – nem gazdasági társaságként – működtetett szervezetek költségvetését.”

33. § A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény 4. §-ának (1) bekezdése kiegészül a következő i) ponttal:

[E törvény alkalmazásában kedvezményezett]

„i) a Magyar Művészeti Akadémia.”

34. § Az állami vagyonról szóló 2007. évi CVI. törvény 36. § (2) bekezdésének e) pontja helyébe a következő rendelkezés lép:

[Állami vagyon tulajdonjoga ingyenesen átruházható]

„e) külön törvény szerinti kiemelkedően közhasznú szervezet javára, az általa átvállalt állami vagy önkormányzati közfeladat ellátásának elősegítése érdekében, valamint a Magyar Tudományos Akadémia és a Magyar Művészeti Akadémia javára törvényben vagy törvény felhatalmazása alapján kiadott jogszabályban foglalt feladatai elősegítése vagy az általa átvállalt állami közfeladat ellátásának elősegítése érdekében,”

35. § (1) A köztisztviselők jogállásáról szóló 1992. évi XXIII. törvény (a továbbiakban: Ktsz. tv.) 1. § (2) bekezdése helyébe a következő rendelkezés lép:

„(2) Törvény eltérő rendelkezése hiányában a Köztársasági Elnök Hivatala, az Országgyűlés Hivatala, az Alkotmánybíróság Hivatala, az országgyűlési biztos hivatala, az Állami Számvevőszék, a Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság Hivatala, a Gazdasági Versenyhivatal, a Pénzügyi Szervezetek Állami Felügyelete, a Magyar Tudományos Akadémia Titkársága, a Magyar Művészeti Akadémia Titkársága és a Közbeszerzések Tanácsa köztisztviselői és ügykezelői közszolgálati

jogviszonyára is e törvény rendelkezéseit kell alkalmazni azzal, hogy a Köztársasági Elnök Hivatala, az Országgyűlés Hivatala, az Alkotmánybíróság Hivatala, az országgyűlési biztos hivatala, az Állami Számvevőszék, a Gazdasági Versenyhivatal, az Állambiztonsági Szolgálatok Történeti Levéltára és a Pénzügyi Szervezetek Állami Felügyelete esetében a próbaidőre, a pályázatra és a tartalékállományra vonatkozó rendelkezéseket e szervek szervezeti és működési szabályzatában (ügyrendjében) meghatározott munkakörök esetében, az ott meghatározott eljárási rend szerint kell alkalmazni.”

(2) A Ktsz. tv. 44. § (1) bekezdése helyébe a következő rendelkezés lép: „(1) Törvény eltérő rendelkezése hiányában a Gazdasági Versenyhivatalnál, a Magyar Tudományos Akadémia Titkárságánál, a Magyar Művészeti Akadémia Titkárságánál, a Közbeszerzések Tanácsánál és az Állambiztonsági Szolgálatok Történeti Levéltáránál az illetménykiegészítés mértéke a felsőfokú iskolai végzettségű köztisztviselő esetében az alapilletményének 50%-a, középiskolai végzettségű köztisztviselő esetében az alapilletményének 15%-a.”

Dr. Schmitt Pál s. k.
köztársasági elnök

Kövér László s. k.
az Országgyűlés elnöke

A Magyar Művészeti Akadémia
társadalmi szervezet rendes tagjai
2011. január 1-jén

1. **Aknay János** festőművész
2. **Albert Gábor** író
3. **Almási István** népzenekutató, művészeti író
4. **Attalai Gábor†** iparművész
5. **Ács Margit** író
6. **Ág Tibor** népzenekutató, karnagy, zeneszerző, zenepedagógus
7. **Ágh István** költő, író
8. **Árendás József** grafikusművész
9. **Balassa Sándor** zeneszerző
10. **Bartusz György** szobrászművész
11. **Bán Ferenc** építész
12. **Bencsik István** szobrászművész
13. **Benkő Samu** művelődéstörténész, esszéíró
14. **Bicskei Zoltán** filmrendező, grafikus
15. **Bocskai Vince** szobrászművész
16. **Bodonyi Csaba** építész
17. **Bogdán László** író, költő
18. **Buda Ferenc** költő, műfordító
19. **Bukta Imre** képzőművész
20. **Czakó Gábor** író
21. **Csáji Attila** festőművész
22. **Dárday István** filmrendező

23. Dávid Katalin művészettörténész, művészeti író
24. Deim Pál festőművész
25. Dévényi Sándor építész
26. Dobai Péter író, dramaturg
27. Dobó János építész
28. Dobos László író
29. Döbrentei Kornél író, költő, újságíró
30. Duba Gyula író
31. Dubrovay László zeneszerző
32. Ekler Dezső építész
33. Eősze László zenetörténész, művészeti író
34. Erdélyi Zsuzsanna néprajztudós
35. Erfán Ferenc festő- és iparművész
36. Farkas Ádám szobrász
37. Farkas Árpád író, költő, műfordító
38. Fehér László festőművész
39. Fekete György belsőépítész
40. Fekete J. József kritikus, esszéíró
41. Ferencz István építész tervezőművész
42. Ferenczes István költő
43. Filep Sándor festő, grafikus, zenész
44. Finta József építész
45. Földi Péter festőművész
46. Füzesi Magda költő, újságíró
47. Gál Sándor író, költő
48. Geszler Mária keramikus
49. Grendel Lajos író
50. Gulyás Gyula filmrendező

51. **Gulyás János** filmrendező, operatőr
52. **Gyulai Líviusz** grafikus
53. **Haáz Sándor** zenetanár, zeneművész
54. **Hager Ritta** textilművész
55. **Haris László** fotóművész
56. **Hubay Miklós†** író
57. **Hunyadi László** szobrászművész
58. **Huszár Lajos** zeneszerző
59. **Istvánfi Gyula** építész, építészettörténész
60. **Jakobovits Márta** keramikumművész
61. **Jakobovits Miklós** képzőművész,
művészeti író
62. **Jankovics Marcell** filmrendező,
művelődéstörténész, illusztrátor
63. **Jovián György** festőművész
64. **Jókai Anna** író
65. **Kaján Tibor** karikaturista
66. **Kalász Márton** költő, műfordító
67. **Kallós Zoltán** néprajztudós
68. **Kampis Miklós** építész
69. **Karátson Gábor** író, festőművész
70. **Katona Szabó Erzsébet** textilművész
71. **Kányádi Sándor** költő
72. **Kárpáti Tamás** festőművész
73. **Kemény Henrik** bábművész
74. **Kerényi József Péter** építész
75. **Keserü Katalin** művészettörténész,
művészeti író

76. **Király László** költő, író
77. **Kiss Anna** költő, drámaíró
78. **Kiss Benedek** költő
79. **Kiss Dénes** író, költő
80. **Kocsár Miklós** zeneszerző
81. **Korniss Péter** fotóművész
82. **Kovács István** költő, történész
83. **Kótai József** ötvös
84. **Kő Pál** szobrászművész
85. **Krcho János** építész
86. **Kusztus Endre** grafikus, festőművész
87. **Kunkovác László** fotóművész, néprajzkutató
88. **Kuti Dénes** festőművész
89. **Lantos Ferenc** festőművész,
művészetpedagógus
90. **Lászlóffy Csaba** író, költő
91. **Lelkes Péter** formatervező iparművész
92. **Lovas Ilona** képzőművész
93. **Lugossy Mária** szobrászművész
94. **M. Novák András** festőművész
95. **Magyar László** festőművész
96. **Makovecz Imre**† építész
97. **Marosi Barna** író, újságíró
98. **Marosi Miklós** építész
99. **Marsall László** költő
100. **Mács József** író
101. **Melocco Miklós** szobrászművész
102. **Mezei Gábor** belsőépítész

103. **Mezey Katalin** költő, műfordító
104. **Mészáros Éva** textilművész
105. **Mészöly Dezső†** író, költő, műfordító
106. **Mohay Miklós dr.** zeneszerző,
zeneelmélet-tanár
107. **Molnár Edit** fotóművész
108. **Morell Mihály** filmművész
109. **Móser Zoltán** fotóművész
110. **Murádin Jenő** művelődéstörténész, művészeti író
111. **Nagy Attila** drámatörténész
112. **Nagy Ervin** építész
113. **Nagy János** szobrászművész
114. **Nagy Zoltán Mihály** író
115. **Nemeskürty István dr.** író, irodalom- és
filmtörténész
116. **Novák Ferenc** koreográfus, rendező
117. **Nógrádi Péter** zeneszerző
118. **Olsvay Endre** zeneszerző
119. **Orosz István** grafikus, filmrendező
120. **P. Benkő Ilona** keramikusművész
121. **Páll Lajos** festőművész, költő
122. **Pásztor Péter** építész
123. **Péterfy László** szobrászművész
124. **Plesz Antal** építész
125. **Polgár Rózsa** kárpitművész
126. **Reményi Attila** zeneszerző, zenetanár
127. **Rostoka László** grafikusművész
128. **Sára Sándor** operatőr, rendező

129. **Schrammel Imre** keramikusművész
130. **Sigmond István** író
131. **Simon Károly** formatervező iparművész
132. **Sipos László** festőművész
133. **Somogyi Győző** grafikus, festőművész
134. **Somogyi Pál** építész, belsőépítész
135. **Stefanovits Péter** képzőművész
136. **Szabó Tamás** szobrász, festőművész
137. **Szakonyi Károly** író, dramaturg
138. **Szmadám György** festőművész, író
139. **Szenes István** belsőépítész
140. **Szenik Ilona** népzene kutató
141. **Szentkirályi Miklós Béla** restaurátor-művész
142. **Szilágyi István** író
143. **Szokolay Sándor** zeneszerző
144. **Szőcs István** író
145. **Szőnyi Erzsébet** zeneszerző, énektanár,
karnagy
146. **Szőnyiné Szerző Katalin** zenetörténész,
művészeti író
147. **Tamás Menyhért** író, költő
148. **Temesi Ferenc** író, műfordító, drámaíró,
forgatókönyvíró
149. **Terényi Ede** zeneszerző, zenetudós
150. **Tóth Bálint** költő, író, műfordító
151. **Tóth Péter** zeneszerző
152. **Tóth Tibor Pál** belsőépítész
153. **Török Ferenc** építész

154. **Tőzsér Árpád** költő, író
155. **Újvárossy László** grafikusművész
156. **Vathy Zsuzsa** író, újságíró
157. **Vári Fábián László** költő, író, műfordító,
néprajzkutató
158. **Veress Sándor László** festőművész
159. **Vidnyánszky Attila** színházi rendező
160. **Vinczeffy László** festőművész
161. **Xantus Gábor** filmrendező
162. **Zakariás Attila** építész
163. **Zalaváry Lajos** építész
164. **Zelnik József** etnográfus, író
165. **Zsigmond Dezső** filmrendező

Magyar Művészeti Akadémia
1034 Budapest, III. Kecse u. 25.
Telefon/fax: 367-2480 Telefon: 388-6395
Mobil: 06 70 627 4015
E-mail: mma@datanet.hu
www.mmakademia.hu

Felelős kiadó:

Fekete György ügyvezető elnök
Felelős szerkesztő: Pécsi Györgyi
A kötetet Árendás József tervezte
Készült a Lombos Nyomdában