

KISKÉPZŐ

Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium

A Kisképző tulajdonképpen az 1778-ban Mária Terézia Ratio Educationis rendelete nyomán alapított Budai Rajziskola és a később meginduló Pesti Rajziskola egyesítéséből származik.

1850-től már nemcsak rajzot, hanem elméleti és műhelygyakorlati órákat is tartottak, majd az évek során számos más művészeti tantárgy is bevezetésre került. A képzés színvonaláról tanúskodik, hogy az iskola egykori diákja volt id. Markó Károly, Derkovits Gyula és Nagy Balog János is.

1946-tól az iskola Szépművészeti Líceummá szerveződött át, az oktatás célja ezzel már nem csupán kézműiparosok képzése lett, hanem új, művészi igényű iparos-nemzedék nevelése.

1973-tól a Magyar Képzőművészeti Főiskola gyakorlóiskolája lett.

A Magyar Örökség díjjal kitüntetett iskola ma is történetéhez méltó szellemben működik. A középiskolai követelményeken túl általános elméleti és gyakorlati vizuális képzést megvalósító tantárgyakkal működtet szakosztályokat a grafikától az üvegműves képzésen át a mozgókép művészeti ágig bezáróan.

Az iskolára jellemző bensőséges hang, a „második otthon” légkör az, ami vissza-visszatérésre készíti egykori tanítványait, hogy immár tanárként továbbadhassák hagyományait.

A Magyar Művészeti Akadémia Elismerő Oklevelet adományoz Képző kategóriában a Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium részére, a képzőművészet és iparművészet művészeti területen végzett oktatás, szakképzés és tehetséggondozás értékteremtő és kiemelkedő színvonalának elismeréseként.



MAGYAR MŰVÉSZETI
AKADÉMIA