

Pérel Zsuzsa

képzőművész

1947. július 8-án született Budapesten.

Tizennégy éves korától művészeti szabadiskolákban tanult rajzolni, előbb a *Dési Huber Körben*, majd a *Postás Művelődési Központban*, ahol *Zilaby György* festőművész volt a mestere. 1964-ben keramikus szakvizsgát tett. A hatvanas években rendszeresen járt a tokaji művésztelepre, ahol olajképeket, pasztelleket és grafikákat készített, festett. 1964 és 1969 között restaurátorként dolgozott a *Budapesti Történeti Múzeumban*. 1968-ban megismerkedett *Tarján Hédi* kárpitművésszel, akitől megtanult szőni. 1969-ben sikeresen felvételizett az *Iparművészeti Főiskolára*, ahol 1974-ben diplomázott. Azóta az otthonában található saját műtermében dolgozik, minden művét maga szövi.

Fontosnak tartja a kárpitszövés hagyományainak megőrzését, ugyanakkor ő a magyar gobelinművészet egyik megújítója. Korai munkásságát elsősorban a századforduló, a monarchia világa és a régi fényképek hangulata határozza meg. A 80-as évektől műveit a gondolatiság és az autonóm szimbolika jellemzi.

Klasszikus technikával készített falikárpitjai mellett grafikákat, akvarelleket, kollázsokat és papírmunkákat is alkot. Főbb művei: *Amnézia* (1980), *1989*, *Karácsony* (1989–1990), *Visszajöttek a zenészek* (1982), *Himnusz* (1996), *Szegény angyal* (1997), *Aequilibrium* (2000).

Első kiállítását 1977-ben rendezte meg a Fészek Klubban. Munkáival azóta rendszeresen szerepel hazai és külföldi egyéni és csoportos tárlatokon. Nemzetközi elismertségét jelzi, hogy 2001-ben a külföldi művészek közül elsőként az ő alkotásaiból rendeztek önálló tárlatot a gobelin hazájában, a franciaországi Aubussonban. Több mint 100 önálló kiállításon vett részt eddig.

Díjai: Munkácsy Mihály-díj (1981), Környezetvédelmi díj (1993), Magyar Művészetért díj (1998), Magyar Köztársaság Kiváló művésze díj (2008), Magyarország Érdemes Művésze díj (2022), Kölcsey-emléklakett (2006), Prima díj (2006), Magyar Örökség díj (2017), Kossuth-díj (2018), Nemzet Művésze díj (2020).

A Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia 1993-ban levelező tagjává, 1998-ban rendes tagjává választotta.