

Ránki Dezső

zongoraművész

1951. szeptember 8-án született Budapesten.

Zongorázni nyolcéves korában kezdett, első tanárai *Domokos Kinga* és *Máthé Klára* voltak, diplomát 1973-ban szerzett a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán, *Kadosa Pál* és *Rados Ferenc* növendékeként. Tanulmányai legnehezebb évének az 1969–1970-es tanévet tartja, amikor egyszerre végezte a Zeneakadémia első és második évfolyamát, a zenegimnáziumban pedig a negyedik évet, amelynek végén érettségi vizsgát tett.

Tízennyolc évesen megnyerte a zwickaui nemzetközi Schumann-zongoraverseny első díját; azóta koncertezik világszerte. A több mint öt évtized alatt fellépett Európa legtöbb országában, számos alkalommal Észak- és Dél-Amerikában, és két-három évente Japánban. Játszott többek között a *Berlini Filharmonikusokkal*, a *Londoni Filharmonikusokkal*, az amszterdami *Concertgebouw* zenekarával, a párizsi *Orchestre Nationallal*, a tokiói *NHK Szimfonikus Zenekarral* és számos neves karmesterrel, így például *Solti Györggyel*, *Végh Sándorral*, *Lorin Maazzellel*, *Zubin Mehtával*.

A kamarazene jelentős szerepet tölt be életében. 1985 óta Magyarországon és külföldön egyaránt rendszeresen lép fel *Klukon Edittel*, mintegy félezer koncerten eljátszották a zongoraduó-irodalom legjavát. Lemezre vették *Erik Satie Socrate*-jának kézzongorás és *Liszt Via Crucis*-ának négykezes változatát, valamint *Dukay Barnabás* kézzongorás műveit is.

Díjai: Liszt Ferenc-díj (1973), Kossuth-díj (1978, 2008), Erdemes Művész díj (1984), Zwickau város Robert Schumann-díja (1984), Bartók Béla–Pásztory Ditta-díj (1988), Kiváló Művész díj (1990), Prima Primiissima díj (2005), Magyar Köztársasági Érdemrend középkeresztje a csillaggal (2006), Magyar Művészetért díj (2007), Budapest díszpolgára (2014), Újbuda díszpolgára (Klukon Edittel megosztva, 2017), Nemzet Művésze díj (2020)