

Csiszár Imre
színházi rendező

1950. november 7-én született Budapesten. A Színház- és Filmművészeti Főiskola színházrendező szakán végzett 1975-ben, Major Tamás hallgatójaként.

1975-77 között a Kecskeméti Katona József Színház, 1977-78 között a Szolnoki Szigligeti Színház rendezője, 1979-88 között a Miskolci Nemzeti Színház művészeti vezetője, 1989-91 között a budapesti Nemzeti Színház igazgatója, majd igazgatófőrendezője volt. 1991-95 között a Budapesti Kamaraszínház rendezője, s mellette 1994-95 között a Gyulai Várszínház igazgatója volt. 1995-96-ban a Művész Színház, illetve a Thália Színház igazgatójaként, majd 1996-tól a Thália Társaság igazgatójaként tevékenykedett. 1999-től újra a budapesti Nemzeti Színház rendezője, 2000-től pedig a Pesti Magyar Színház társulatának művésze lett. 2010-ben, nyugdíjba vonulása után fővárosi és vidéki színházakban is rendezett, több alkalommal díszlet- és jelmeztervezőként is közreműködött, színházi rendezéseinek száma meghaladja a százötvenet. 2021-től a Szolnoki Szigligeti Színház művészeti vezetője.

Csiszár Imre munkásságát 1982-ben Jászai Mari-díjjal, 1987-ben Magyarország Érdemes Művésze díjjal ismerték el. 2003-ban megkapta a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztjét és a Főnix-díjat, 2009-ben pedig Magyarország Kiváló Művésze lett. 2019-ben Kossuth-díjban részesült.