

Rostoka László

grafikusművész plakáttervező, tipográfus

1948. május 18-án született a Csehszlovákiai Kőbölkúton. 1963 és 1973 között grafikai tervezést tanult a Pozsonyi Művészeti középiskolában, és a pozsonyi Képzőművészeti Akadémián diplomázott. 1976 és 1993 között szabadúszó grafikusként végzett professzionális gyakorlatot.

A grafikai tervezés szinte minden területével foglalkozott (kulturális plakátok, logotípiák, emblémák, arculattervezés, könyvtervezés, illusztrációk, éves beszámolók és naptárak, postai bélyegek. 1978-ban megszervezte első önálló grafikai kiállítását a pozsonyi Cyprián Majerník Galériában *Typo:grafi(k)a* néven. A tipográfia mindig is kulcsfontosságú szerepet játszott munkásságában. A következő években 55 egyéni kiállítást rendezett ugyanezzel a címmel Európában, Kanadában és az Amerikai Egyesült Államokban. Műveit több mint 650 csoportos kiállításon mutatták be világszerte. 2007-ben Pozsonyban megalapította egyszemélyes stúdióját Rostoka Graphic Atelier néven. 1994 és 2006 között a pozsonyi Rabbit & Solution grafikai stúdió kreatív igazgatója volt. 1965 és 2022 között több mint 1100 könyv, katalógus és folyóirat tipográfiai terveit készítette, 350 plakátot, 55 postabélyeget tervezett.

Munkáiért több mint 120 díjat kapott világszerte. A Világ legszebb könyvei versenyen két bronzérmet, a Csehszlovák és Szlovák legszebb könyv versenyen 25 nagydíjat kapott, a 150 éve kiadott *Alice csodaországban* könyv tiszteletére rendezett New York-i kiállításon nagydíjat kapott, 2018-ban, hetvenedik születésnapjára megkapta Pozsonyban a Nemzeti Dizájn Díj életműdíjat, 2019-ben pedig a Magyar Művészeti Akadémia Iparművészeti és tervezőművészeti Díját. 2021-ben Budapesten Aranyrajzszőg életműdíjban részesült.

1981-ben tagja lett a grafikusok legjelentősebb nemzetközi szövetségének, az Alliance Graphique International-nek. 1991-ben társalapítója volt a Nagyszombati Plakát Triennálénak. 2005-ben pedig a Magyar Plakát Társaságnak, ez évtől a Magyar Művészeti Akadémia tiszteletbeli tagja.

