

Szilágyi Varga Zoltán
grafikusművész, rajzfilmrendező

1951. június 23-án született Kékesen, Erdélyben. 1970-ben végezte el a marosvásárhelyi Képzőművészeti Középiskolát. A kolozsvári Ion Andreescu Képzőművészeti Főiskola grafika szakán 1976-ban szerezte diplomáját.

1976-1985 között a bukaresti Animafilm rajzfilmstúdió munkatársaként dolgozott. 1984-86 között elvégezte a bukaresti Ion Luca Caragiale Színház- és Filmművészeti Főiskola rajzfilmrendezői szakát.

Romániában több sorozatfilm, díszletezés, figuratervezés, filmgrafika után írt és rendezett három szerzői rajzfilmet. A rajzfilmkészítésen kívül képgrafikával, rajzzal és metszetkészítéssel is foglalkozott. Romániában 1976 és 1985 között részt vett minden országos tárlaton, a „35-ös műhely” csoportkiállításain, és a Tulcea-i Metszet Múzeum kiállításain. Könyvterveket, borítókat, címlapokat és illusztrációkat készített a Kriterion, a Ion Creanga, a Meridiane és a Didactica kiadók számára. Az 1970-es évek romániai grafikus művészetének egyik megújítója főleg a montázsok sajátos alkalmazása és virtuóz rajztechnikája révén.

1985-ben részt vett Annecy-ban a rajzfilmfesztivál alkalmából megrendezett plakátversenyen, ahol megkapta az I. díjat (Jules Cheret-díj). 1987-től a kecskeméti rajzfilmstúdió művészgrafikusaként és filmrendezőjeként dolgozott 2015-ig.

Jeles közgyűjtemények őrzik alkotásait, köztük az ausztráliai Education Film Center és a New York-i Museum of Modern Art (MoMA). 1992-ben Balázs Béla-díjjal ismerték el művészetét. 1989-óta a MAOE és a Magyar Grafikusművészek szövetségének is a tagja.