

Szotyory László
festőművész

1957. január 8-án született Kolozsváron, 1970-ben áttelepült szüleivel Magyarországra. Felsőfokú tanulmányokat a Magyar Képzőművészeti Főiskolán folytatott, ahol Kokas Ignác és Dienes Gábor voltak a mesterei. 1983-ban diplomázott, azóta kiállító művész.

Művészetére jellemző a könnyed, lebegő textúra, a fizikai valóság és a vágyálmok együttes megjelenítése titokzatos, epizódyszerű történetekben. Az 1980-as években bontakozott ki festőművésze, mely az impresszionisztikus és a figurális hagyományokból táplálkozik. Kedves témái közé tartoznak a mediterrán tájak ciprusokkal, szökőkutakkal és vízesésekkel. Egy időben sok képzeletbeli női portrét festett. Hatással volt rá a mozi, különösen az amerikai mozi, sok filmjelenetet festett férfiakkal, nőkkel, vagy amerikai autókkal. Vásznain megjelennek különös lényyszerű épületek, építmények. Festett Canova-parafrázisokat vagy éppen szobrokkal teli parkokat. Szeret festeni még dzsungleket, ízes festőiségű pálmalevelekkel és burjánzó növényzettel. Az utóbbi években sorozatot festett lenyűgöző állatokról, farkasokról, oroszlánokról. Legújabb témái a repülő, amelyek a Rousseau-i, a Watteau-i tájak vagy a dzsunglek fölött adnak a képnek egy metafizikus árnyalatot.

Számos köz- és magángyűjteményben megtalálhatók alkotásai: Magyar Nemzeti Galéria, Fővárosi Képtár - Kiscelli Múzeum, Ludvig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum, Szent István Király Múzeum, Székesfehérvár, Első Magyar Látványtár, Tapolca-Diszel, Dunaszerdahelyi Múzeum, Szlovákia, Laczkó Dezső Múzeum, Veszprém, valamint Amerikában is, Axis Gallery, Atlanta és Brenau University Gallery, Geinswill.

1984-ben a Veszprémi megyei Tavaszi Tárlaton díjat kapott, 1991-93 között elnyerte a Derkovits Ösztöndíjat, 1991-ben a MAOE Nívódíját kapta meg. 1997-ben a Magyar Szalon'97-en díjat kapott (Múcsarnok). 1999-ben elnyerte a Vásárhelyi Őszi Tárlat díját, 2009-ben a Veszprémi Tavaszi Tárlat Nívódíját, 2021-ben pedig a Magyar Festészet Napja Fődíját kapta meg. 2000-ben Munkácsy Mihály-díjjal ismerték el munkásságát. 2003-ban Palládium díjat, 2004-ben a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének díját kapta meg, emellett elnyerte a Római Magyar Akadémia ösztöndíját is.

Tagja a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének a Magyar Képző- és Iparművészek Szövetségének és a Magyar Festők Társaságának a MAMŰ Társaságnak.