

Karl Wilfing, az Alsó-Ausztriai Parlament elnökének beszéde a

„A szépség dicsősége” című kiállítás megnyitóján

2025. június 27.

Tisztelt Astrid Harz nagykövet asszony,

Tisztelt Turi Attila elnök úr,

Tisztelt Rátóti Zoltán alelnök úr,

Tisztelt művészek és Carl Aigner kurátor,

Hölgyeim és uraim,

Nagy öröm és megtiszteltetés számomra, hogy Johanna Mikl-Leitner kormányzó asszony nevében ma megnyithatom az alsó-ausztriai „A szépség dicsősége” című kiállítást itt, a budapesti Pesti Vigadóban.

Az Alsó-Ausztria és Magyarország közötti kulturális együttműködésnek hosszú és erős hagyománya van. Ezt a kapcsolatot sok éven át ápoltuk és tovább fejlesztjük, különösen a **Duna-régiók munkaközösségén** keresztül. Magyarország 2023/2024-ben betöltött elnöksége a Duna-régiók munkaközösségében (ARGE Donauländer) fontos és tartós lendületet adott partnerségünknek.

2020-ban együttműködési megállapodást írtak alá Alsó-Ausztria Állami Gyűjteményei és a Magyar Nemzeti Múzeum tudományos együttműködésről.

2023-ban aktívan részt vettünk az Európai Kulturális Főváros programban: **Veszprém–Balaton 2023**. Az alsó-ausztriai Kremsben található Régiók Házában információs pontot nyitottunk a Kulturális Főváros számára, és élénk eszmecsere zajlott a zene területén. Meglátogatott minket a **Veszprémi Mendelssohn Kamarazenekar** és a híres **cimbalomjátékos Liszt Jenő**. Ugyanakkor a veszprémi Hangvillában „Alsó-Ausztriai Zenei Estet” rendeztünk. Alsó-Ausztria tartomány és Veszprém megye között 35 éve partnerségi kapcsolat áll fenn.

Tavaly hat fiatal magyar művész mutatta be alkotásait a st. pölteni *Ausstellungsbrücke* galériánkban. A kiállítás a Magyar Művészeti Akadémiával együttműködésben jött létre, és „*Fiatal magyar kortársak*” címet viselte. Ez a kiállítás volt a kiindulópontja a mai projektnek is.

Alig néhány napja, a Göttweig-i Europa Forum Wachau-ban mutatták be az Otto von Habsburg kiállítást, amelyet Gergely Pröhle, az Otto von Habsburg Alapítvány igazgatója nyitott meg.

Jövő héten pedig megnyitjuk a KÉK [keek] Magyar Kortárs Építészeti Központban a kiállítást, amely Alsó-Ausztria és Magyarország legjobb gyakorlati projektjeit mutatja be a műemlékvédelem területén.

Mindez azt mutatja, hogy országaink közötti kulturális csere valóban aktív és élénk. Összehozza az embereket, barátságokat teremt és erősíti kapcsolatainkat.

Közép-európaiakként közös gyökerekkel és kulturális történelemmel rendelkezünk. Meggyőződésem, hogy a párbeszéd révén tanulunk egymástól. Ez kreatívá tesz minket és segít előrehaladni – nemcsak a művészetekben, hanem az üzleti életben és a politikában is.

Most minden eddiginél nagyobb szükségünk van erre a párbeszédre.

A gyorsan változó világban egyszerűen elengedhetetlen, hogy folyamatosan keressük az együttműködés lehetőségeit – annak érdekében, hogy közös megoldásokat találjunk mindkét országunk lakói számára.

Különösen nehéz időkben még fontosabb, hogy ne veszítsük szem elől a pozitívumokat és a szépséget. Az alsó-ausztriai kiállítás, „A szépség dicsősége” pontosan ezt üzeni.

Köszönöm minden művésznek a műveit, Carl Aigner kurátornak a szakértő irányítását, a két elnöknek a meghívást, hogy kiállításunkat ebben a hagyományokban gazdag, csodálatos épületben rendezhessük meg, a Művészeti és Kulturális Osztálynak a szervezést, valamint a Pesti Vigadó csapatának a kiváló együttműködést.

Mindenkinek inspiráló látogatást kívánok, és a kiállításnak nagy sikert!

Karl Wilfing